

Abend

von Andreas Gryphius

Notizen / Anmerkungen

- 1 Der schnelle Tag ist hin / die Nacht
schwingt ihre Fahn /
- 2 Und führt die Sternen auff. Der Menschen
müde Scharen
- 3 Verlassen feld und werck / Wo Thier und
Vögel waren
- 4 Trawert itzt die Einsamkeit. Wie ist die zeit
verthan!
- 5 Der port naht mehr und mehr sich / zu der
glieder Kahn.
- 6 Gleich wie diß licht verfiel / so wird in wenig
Jahren
- 7 Ich / du / und was man hat / und was man
siht / hinfahren.
- 8 Diß Leben kömmt mir vor alß eine renne
bahn.
- 9 Laß höchster Gott mich doch nicht auff dem
Lauffplatz gleiten
- 10 Laß mich nicht ach / nicht pracht / nicht lust
/ nicht angst verleiten.
- 11 Dein ewig heller glantz sei vor und neben
mir /
- 12 Laß / wenn der müde Leib entschläfft / die
Seele wachen /
- 13 Und wenn der letzte Tag wird mit mir abend
machen /
- 14 So reiß mich auß dem thal der Finsterniß
zu dir.

Das Gedicht „[Abend](#)“ von [Andreas Gryphius](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Andreas Gryphius	Titel	„Abend“
Verse	14	Wörter	137
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
