

# Willst du in Gottes Spiegel schauen

### von Ernst Moritz Arndt

		Notizen / Anmerkungen		
1	Willst du in Gottes Spiegel schauen,			
2	Schau' in die Seele reiner Frauen,			
3	Und aller Himmel Glanz ist dein;			
4	Doch hat der Spiegel Brüch' und Flecken,			
5	Dann flieh wie vor dem Schreck der			
	Schrecken,			
6	Er spiegelt Höllenzauberschein.			

Das Gedicht "Willst du in Gottes Spiegel schauen" von Ernst Moritz Arndt ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

1/7



Autor	Ernst Moritz Arndt	Titel	"Willst du in Gottes Spiegel schauen"
Verse Strophen	6 1	Wörter	36
Checklist	e zur Analyse / Interpre	etation eines G	edichtes
Einleitung d	der Gedichtanalyse		
Titel des Ge	edichtes, Name des Autors u	nd Entstehungs- o	oder Erscheinungsjahr
Gedichtart (	Sonett, Ode, Haiku, Ballade	, Hymne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, N	laturgedicht, Krieg	usw.)
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche b	enennen	
kurze Besch	nreibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



## Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhai	l
-------	---

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



### Hauptteil der Gedichtanalyse

nauptien der Gedichtanaryse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

4/7



## Hauptteil der Gedichtanalyse

_				_	
c	-	ra	_	<b>L</b>	-
	r 1	17		m	е

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)	
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?	
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.	
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau	
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



## Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?				



**Schlussteil** 

# Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website <u>abi-pur.de</u>.

Zum Autor Ernst Moritz Arndt befinden sich in unserer Datenbank 285 Gedichte.