

Außer dir nur, was in dir

von Friedrich Emil Rittershaus

		Notizen / Anmerkungen
1 2 3 4	Die Lüge sieht von Pol zu Pol Ein Lügennetz gewebt, Denn Jeder schaut nur in die Welt, Was ihm im Busen lebt!	
5 6 7 8	Wie's innen, so ist's draußen auch! Ist's innen licht und hell, So dünkt die Welt dir lieb und schön, Ein reicher Freudenquell.	
9 10 11 12	Doch ist dein Herz geplagt, gequält, Von Gram und Sorgen matt, So scheint die Welt dir öd', und fahl Ein jedes Blüthenblatt.	
13 14 15 16	Wer Nacht und Trug im Busen hegt, Sieht immer Nacht und Trug; Wer Gott im tiefsten Herzen trägt, Sieht ihn im Weltenbuch.	

Das Gedicht "<u>Außer dir nur, was in dir</u>" von <u>Friedrich Emil Rittershaus</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Friedrich Emil Rittershaus 16 4	Titel Wörter	"Außer dir nur, was in dir" 88
Checkliste	zur Analyse / Interpretatio	n eines Ged	lichtes
Einleitung d	er Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und En	tstehungs- ode	er Erscheinungsjahr
Gedichtart (\$	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymr	ne usw.)	
Thema des (Gedichtes (Liebesgedicht, Naturge	edicht, Krieg us	sw.)
zeitliche Eind	ordnung / Literaturepoche benenn	en	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		peschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? mmenhang zwischen Titel und Gedicht	



Hauptteil der Gedichtanalyse

•	
Aufbau	
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?	

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedicht	interpr	etation
---------	---------	---------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?		



Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website <u>abi-pur.de</u> .

Zum Autor <u>Friedrich Emil Rittershaus</u> befinden sich in unserer Datenbank 14 Gedichte.