

# Wenn ich zurück im Fenster wäre

von Achim von Arnim

Notizen / Anmerkungen

- |    |   |       |
|----|---|-------|
| 1  | Wenn ich zurück im Fenster wäre!          | _____ |
| 2  | Ja wäre!                                  | _____ |
| 3  | Hier unten ziehet Wind und Regen;         | _____ |
| 4  | Mach auf, mach auf! und sprich den Segen, | _____ |
| 5  | Bin draußen bei der Windmühl,             | _____ |
| 6  | Wo der Müller mahlt,                      | _____ |
| 7  | Wenn der Wind geht.                       | _____ |
| 8  | Ach wär' ich heut nur klug gewesen,       | _____ |
| 9  | Gewesen.                                  | _____ |
| 10 | Ich hätte dich in Arm genommen,           | _____ |
| 11 | So ständ' ich nicht so ganz verklommen,   | _____ |
| 12 | Hier draußen bei der Windmühl,            | _____ |
| 13 | Wo der Müller mahlt,                      | _____ |
| 14 | Wenn der Wind geht.                       | _____ |
| 15 | Wenn ich in deinem Herzen stände,         | _____ |
| 16 | Elende!                                   | _____ |
| 17 | Du würdest nicht das Licht ausmachen,     | _____ |
| 18 | Und durch die Fensterladen lachen,        | _____ |
| 19 | Und mich hier stehen lassen,              | _____ |
| 20 | Wo die Zither springt,                    | _____ |
| 21 | Und die Zähne klappern.                   | _____ |

Das Gedicht „[Wenn ich zurück im Fenster wäre](#)“ von [Achim von Arnim](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Achim von Arnim	<b>Titel</b>	„Wenn ich zurück im Fenster wäre“
<b>Verse</b>	21	<b>Wörter</b>	100
<b>Strophen</b>	3		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](https://abi-pur.de).

Zum Autor [Achim von Arnim](#) befinden sich in unserer Datenbank 171 Gedichte.