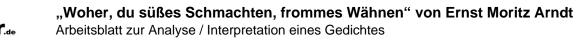


# Woher, du süßes Schmachten, frommes Wähnen

#### von Ernst Moritz Arndt

		Notizen / Anmerkungen
1	Woher, du süßes Schmachten, frommes Wähnen,	
2	Die sich mit Inbrunst auf zum Himmel drängen?	
3	Die mir die heiße Brust wie Ströme sprengen	
4	Im Ozean von Träumen und von Tränen?	
5	Woher, du tiefes wunderbares Sehnen	
6	Mit Todesliebe und mit Todesklängen,	
7	Gleich jenen wonnereichen Grabgesängen,	
8	Womit der süße Tod erklingt in Schwänen?	
9	O in der Töne Wollust so verklingen!	
10	In süßen Tränen Wellen gleich verrieseln!	
11	In süßen Träumen Geistern gleich verschweben!	
12	O Schwäne, welche mir im Busen singen,	
13	Ihr schmölzet wohl die Brust von harten Kieseln,	
14	Euer Sterben gäbe wohl dem Tode Leben.	

Das Gedicht "Woher, du süßes Schmachten, frommes Wähnen" von Ernst Moritz Arndt ist auf abi-pur.de veröffentlicht.





Autor	Ernst Moritz Arndt	Titel	"Woher, du süßes Schmachten, frommes Wähnen"
Verse	14	Wörter	91
Strophen	4		
Checkliste	e zur Analyse / Interpretation	on eines G	edichtes
Einleitung o	ler Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und Er	ntstehungs- o	oder Erscheinungsjahr
Gedichtart (	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hym	nne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Naturg	jedicht, Krieg	usw.)
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche benen	nen	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		





## Hauptteil der Gedichtanalyse

nauptien der Gedichtanaryse
Inhalt
Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?





### Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau		
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?		





Hauptteil der Gedichtanalyse				
Sprache				
Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?				



## abiur.de

# Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretati-	on
----------------------	----

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?			
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?			



#### **Schlussteil**

Gedichtinterpretation		
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)		

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website <u>abi-pur.de</u>.

Zum Autor <u>Ernst Moritz Arndt</u> befinden sich in unserer Datenbank 285 Gedichte.