

28 Zeichnete den Fluß so ganz natürlich,
29 Daß er schien im Sonnenstrahl zu glitzern,
30 Daß er schien am hohen Rand zu
rauschen.

31 Ach, da standen Blumen an dem Flusse,
32 Und da waren Farben auf der Wiese,
33 Gold und Schmelz und Purpur und ein
Grünes,
34 Alles wie Smaragd und wie Karfunkel!
35 Hell und rein lasiert' er drauf den Himmel
36 Und die blauen Berge fern und ferner,
37 Daß ich ganz entzückt und neu geboren
38 Bald den Maler, bald das Bild beschaute.

39 »Hab ich doch«, so sagt' er, »dir bewiesen,
40 Daß ich dieses Handwerk gut verstehe;
41 Doch es ist das Schwerste noch zurücke.«
42 Zeichnete darnach mit spitzem Finger
43 Und mit großer Sorgfalt an dem Wäldchen,
44 Grad ans Ende, wo die Sonne kräftig
45 Von dem hellen Boden widerglänzte,
46 Zeichnete das allerliebste Mädchen,
47 Wohlgebildet, zierlich angekleidet,
48 Frische Wangen unter braunen Haaren,
49 Und die Wangen waren von der Farbe
50 Wie das Fingerchen, das sie gebildet.

51 »O du Knabe!« rief ich, »welch ein Meister
52 Hat in seine Schule dich genommen,
53 Daß du so geschwind und so natürlich
54 Alles klug beginnst und gut vollendest?«

55 Da ich noch so rede, sieh, da rühret
56 Sich ein Windchen und bewegt die Gipfel,
57 Kräuselt alle Wellen auf dem Flusse,
58 Füllt den Schleier des vollkommenen
Mädchens,
59 Und was mich Erstaunten mehr erstaunte,
60 Fängt das Mädchen an, den Fuß zu rühren,
61 Geht zu kommen, nähert sich dem Orte,
62 Wo ich mit dem losen Lehrer sitze.

- 63 Da nun alles, alles sich bewegte, _____
64 Bäume, Fluß und Blumen und der Schleier _____
65 Und der zarte Fuß der Allerschönsten: _____
66 Glaubts ihr wohl, ich sei auf meinem Felsen _____
67 Wie ein Felsen still und fest geblieben? _____

Das Gedicht „[Amor als Landschaftsmaler](#)“ von [Johann Wolfgang von Goethe](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Johann Wolfgang von Goethe	Titel	„Amor als Landschaftsmaler“
Verse	67	Wörter	446
Strophen	10		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes
