

# **Drei Wunder**

## von Friedrich Halm

		Notizen / Anmerkungen
1	Als dich mein Arm zum erstenmal umschlungen,	
2	Von Staunen fühlt ich dreifach mich durchdrungen.	
3	Zuerst, daß ich's vermocht, soviel zu wagen,	
4	Dann daß du's nicht vermocht, mir's zu versagen;	
5	Das dritte war - und sänn ich jahrelang,	
6	Ich faß es nicht und werd es niemals	
	fassen	
7	Daß ich's erreicht, daß dich mein Arm umschlang,	
8	Und konnte dich - und konnt dich wieder lassen.	

Das Gedicht "Drei Wunder" von Friedrich Halm ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Friedrich Halm 8 1	Titel Wörter	"Drei Wunder" 63
Checkliste	zur Analyse / Interpretatio	n eines Ged	dichtes
Einleitung d	er Gedichtanalyse		
Titel des Geo	dichtes, Name des Autors und Ent	tstehungs- ode	er Erscheinungsjahr
Gedichtart (S	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymr	ne usw.)	
Thema des (	Gedichtes (Liebesgedicht, Naturge	edicht, Krieg us	sw.)
zeitliche Eind	ordnung / Literaturepoche benenn	en	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



# Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?			eschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? nmenhang zwischen Titel und Gedicht	



Hauptteil der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



# Hauptteil der Gedichtanalyse

Sı	or	a	cŀ	١e
----	----	---	----	----

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
Weiche Zeitionn wird gendizt (Frasens, Fratentum, Futur)!



# Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	



## Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor Friedrich Halm befinden sich in unserer Datenbank 7 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.