

# Der Vandalen Auszug

von Franz Alexander Kaufmann

Notizen / Anmerkungen

- 1 Wo die Türme Neu-Karthagos hell im  
Morgenglanze strahlen,
- 2 In dem Hafen stolz gerüstet liegt die Flotte  
der Vandalen
- 3 Hoffend, harrend. Doch kein Lüftchen  
weckt der Segel schlaffe Falten,
- 4 Und wie niemals sieht man heute den  
Gebieten zögernd halten.
- 5 An der Spitze seines Fahrzeugs steht der  
Held in tiefem Sinnen,
- 6 Und der Krieger fragt den Krieger: Sprich,  
was mag der Fürst beginnen?
- 7 Sprich, wohin sich unsre Kiele zu erneuten  
Taten wenden?
- 8 Plötzlich flammt des Helden Auge, zuckt  
das Schwert in seinen Händen:
- 9 ?Mit dem Sturmwind laßt uns ziehen, die  
wir selbst dem Sturmwind gleichen!
- 10 Gärt es nicht in allen Schlünden? Das ist  
gottgesandtes Zeichen.
- 11 Pfeift es nicht um Mast und Raae? Rauscht  
nicht wilder jede Welle?
- 12 Scheucht nicht steigendes Gewölke diese  
unwillkommne Helle?
- 13 Mit dem Sturmwind laßt uns ziehen, dessen  
Nahn wir alle spüren:
- 14 Welchem Volk die Götter grollen, dahin  
wird ihr Hauch uns führen!"
- 15 Ruder schlagen, wie lebendig ist mit einmal  
die Flotte!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 16 Hörner gellen, wilde Lieder singt die  
mordbegier'ge Rotte;
- 17 Mächtig stürmt's auf allen Meeren, daß die  
Kiele sausend jagen
- 18 Wenn die Götter grollten? - Roma, deine  
Trümmer mögen's sagen!

---

---

---

Das Gedicht „[Der Vandalen Auszug](#)“ von [Franz Alexander Kaufmann](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Franz Alexander Kaufmann	<b>Titel</b>	„Der Vandalen Auszug“
<b>Verse</b>	18	<b>Wörter</b>	181
<b>Strophen</b>	9		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---







## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Franz Alexander Kaufmann](#) befinden sich in unserer Datenbank 4 Gedichte.