

Die Steine werden zeugen

von Otto Ludwig

Notizen / Anmerkungen

- 1 Der Ostermorgen lächelt,
- 2 Ein Bräut'gam, in die Welt,
- 3 Vom Frühlingsduft gefächelt
- 4 Steigt er aus seinem Zelt.

- 5 Und rings herum das Schweigen!
- 6 Der Wald, er steht so still;
- 7 Kein Blümlein sich verneigen,
- 8 Kein Blättchen rauschen will.

- 9 Im fernen Kirchlein singet
- 10 Die fromme Christenschar;
- 11 Da von den Steinen klinget
- 12 Das Echo wunderbar.

- 13 Als wenn aus Berges-Tiefen
- 14 Das Singen kläng' hervor,
- 15 Als wenn die Felsen riefen:
- 16 ?Er lebt! er lebt!" im Chor.

- 17 ?Er lebt! er lebt!" da lauschen
- 18 Die Blümlein, neigen sich,
- 19 Da bücket sich mit Rauschen
- 20 Der Wald so feierlich.

- 21 Und mäch't'ger immer wieder:
- 22 ?Er lebt! er lebt!" vom Stein,
- 23 Mir läuft ein Schauer nieder
- 24 Im tiefsten Mark und Bein;

- 25 Und denk' - und muß mich beugen
- 26 Was dort geschrieben ist:
- 27 Die Steine werden zeugen,
- 28 Wenn mich der Mensch vergißt.

Das Gedicht „[Die Steine werden zeugen](#)“ von [Otto Ludwig](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

| | | | |
|-----------------|-------------|---------------|----------------------------|
| Autor | Otto Ludwig | Titel | „Die Steine werden zeugen“ |
| Verse | 28 | Wörter | 128 |
| Strophen | 7 | | |

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Otto Ludwig](#) befinden sich in unserer Datenbank 2 Gedichte.