Wie lang die Nacht

von Ernst Scherenberg

Notizen / Anmerkungen

Wie lang,
O wie so lang die Nacht,
Wenn draußen der Regen tropft!
Wie bang,
O wie so bang sich's wacht,
Wenn ans Herz die Reue klopft!

Wie gern,
Wie vergäß' ich so gern mein Leid
Und die Qualen im Schlummer tief;
Doch fern,
O für immerdar fern die Zeit,
Da ich zukunftsträumend noch schlief!

Wie Schaum,
Wie im Winde der Schaum zerging
Mein Glück und das Herz ward leer;
Kein Traum,
Kein lieblicher Traum umfing
Mir die krankende Seele mehr.

Wenn der Flor,
Wenn der nächtliche Flor leicht rauscht
Und die schlummernde Erde umhüllt,
Mein Ohr,
Mein horchendes Ohr, es lauscht,
Von den Stimmen der Reue erfüllt.

O Hauch,
O tröstender Hauch der Nacht,
Alle Stürme beschwichtigst du ?
Küss' auch,
O küsse du auch nun sacht
Mir die brennende Wimper zu!

Das Gedicht „Wie lang die Nacht“ von Ernst Scherenberg ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Ernst Scherenberg	**Titel**	„Wie lang die Nacht“
Verse	30	**Wörter**	132
Strophen	5		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Ernst Scherenberg befinden sich in unserer Datenbank 3 Gedichte.