

# Abendstimmung

### von Ernst Ziel

## Notizen / Anmerkungen

1	Am Meer im Zwielicht schreit' ich gesenkten	
	Haupts;	
2	Tiefernste Andacht wehet durch die Natur,	
3	Und unter blassen Mondesstrahlen	
4	Wandeln die Wogen: Es rauscht die	
	Brandung.	
5	Ich weiß ein Grab jenseits des bewegten	
	Meers:	
6	Dort wuchert Unkraut rings und der	
	Dornenbusch,	
7	Und wenn die Welt entschlief am Abend,	
8	Hockt im Gestrüppe das Nachtgevögel.	
9	Ob sich der Mond, weltfernes, verlass'nes	
	Grab,	
10	Wohl nächtens küßt, wenn Wind durch die	
	Gräser streicht?	
11	<ul><li>– Mich faßt unendlich Weh': Von ferne</li></ul>	
12	Hallen die Glocken entleg'ner Kirchen.	

Das Gedicht "Abendstimmung" von Ernst Ziel ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse	Ernst Ziel 12	Titel Wörter	"Abendstimmung" 80
Strophen	3	worter	80
Checkliste	e zur Analyse / Interpretatio	n eines Ge	dichtes
Einleitung c	ler Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und En	tstehungs- od	er Erscheinungsjahr
Gedichtart (	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymi	ne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Naturge	edicht, Krieg u	sw.)
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche benenn	en	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



# Hauptteil der Gedichtanalyse

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



Hauptteil der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



# Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache
---------

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



# Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	





### **Schlussteil**

Gedichunterpretation	
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?	
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?	
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?	
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?	
st das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?	
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)	

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website <u>abi-pur.de</u>.

Zum Autor Ernst Ziel befinden sich in unserer Datenbank 5 Gedichte.