

Bestimmung

von Alexis Aar

Notizen / Anmerkungen

- | | | |
|----|---|-------|
| 1 | Nun ist es Nacht: du aber sinnst | _____ |
| 2 | Allein im dunklen Schlafgemach | _____ |
| 3 | Gar manchem süßen Traumgespinnst | _____ |
| 4 | Und manchem stillen Räthsel nach. | _____ |
| 5 | Du seufzst, und dennoch duldest du, | _____ |
| 6 | Daß sie dir immer wieder nahn, | _____ |
| 7 | Da sie zum Herzen ohne Ruh | _____ |
| 8 | Sich brechen unverhaltne Bahn. | _____ |
| 9 | Und über's blühnde Angesicht | _____ |
| 10 | Rollt eine schwere Thräne hin, | _____ |
| 11 | Umsonst! du findest grübelnd nicht | _____ |
| 12 | Des eignen Lebens Zweck und Sinn. | _____ |
| 13 | Du ahnst es nicht, daß, der dich schuf, | _____ |
| 14 | Der Gott mit seiner güt'gen Hand, | _____ |
| 15 | Dir gab den herrlichsten Beruf, | _____ |
| 16 | Den diese nicht'ge Welt gekannt: | _____ |
| 17 | Daß an dein süßes Leben sich | _____ |
| 18 | Festklammernd eine Seele hält, | _____ |
| 19 | Wenn ihr die eigne Kraft entwich, | _____ |
| 20 | Zu widerstehn dem Sturm der Welt. | _____ |
| 21 | Du ahnst nicht, daß im fernen Land | _____ |
| 22 | Dein Bild, von Liebe still gehegt, | _____ |
| 23 | Ein Knabe, den du kaum gekannt, | _____ |
| 24 | Als einzig Gut im Herzen trägt. | _____ |

Das Gedicht „[Bestimmung](#)“ von [Alexis Aar](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Alexis Aar	Titel	„Bestimmung“
Verse	24	Wörter	133
Strophen	6		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?
