

Frühlingsabend

von Hans Bethge

		Notizen / Anmerkungen
1	Die Nachtigall sang ohne Ende,	
2	Der Flieder war noch regenschwer.	
3	Du gabst mir deine leisen Hände,	
4	Fern durch das blühende Gelände	
5	Sang ein verträumtes Mühlenwehr.	
6	Von deinem Haar, dem märchenschönen,	
7	Ward ich gar stillen Duft gewahr.	
8	In deinen Augen schliefen Tränen,	
9	Und von den Händen ging ein Sehnen	
10	Durch meine Glieder wunderbar	

Das Gedicht "Frühlingsabend" von Hans Bethge ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Hans Bethge 10 2	Titel Wörter	"Frühlingsabend" 52
	zur Analyse / Interpretation	n eines Geo	dichtes
Einleitung d	er Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und Ent	stehungs- ode	er Erscheinungsjahr
Gedichtart (S	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymr	ne usw.)	
Thema des (Gedichtes (Liebesgedicht, Naturge	edicht, Krieg us	sw.)
zeitliche Eine	ordnung / Literaturepoche benenn	en	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?			beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? mmenhang zwischen Titel und Gedicht		



Hauptteil der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

Sı	or	a	cŀ	١e
----	----	---	----	----

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.	
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?		



Schlussteil

Gedichtinterpretation		
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)		

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Hans Bethge befinden sich in unserer Datenbank 10 Gedichte.